

GLOBALISASI, INTERNASIONALISASI, DAN NASIONALISME DALAM MEMPERTAHANKAN IDENTITI MELAYU

Wan Abdul Kadir Wan Yusoff

Konsep dan Ideologi

Konsep globalisasi dan internasionalisasi didapati memainkan peranan penting dalam mempengaruhi alam pemikiran dan *world-view* orang Melayu. Konsep-konsep tersebut mempengaruhi cara orang ramai melihat dan memahami perkembangan dunia hari ini.

Apabila memperkatakan tentang pembangunan ekonomi, sosial dan budaya hari ini, kita didedahkan dengan proses perubahan yang pesat, terutamanya pembangunan dan perubahan yang berlaku pada peringkat internasional atau secara global. Misalnya, dalam perkembangan ekonomi dan budaya, tidak ada batasan kawasan sebagaimana pengalaman masa lalu. Dalam keadaan ini, timbul konsep “global village” yang menerangkan bahawa dunia menjadi semakin “kecil” dan batasan budaya menjadi semakin lemah.

Konsep globalisasi sebagaimana konsep internasionalisasi merupakan ideologi yang dikembangkan oleh negara-negara maju, khususnya di Barat. Pandangan itu timbul daripada idea yang berpusat di Barat yang melihat proses globalisasi dan internasionalisasi itu semakin penting. Dalam konteks itu, yang menjadi penekanan adalah untuk memperkukuh pengaruh Barat sebagai negara maju ke atas negara yang sedang membangun. Proses itu sebenarnya merupakan proses peluasan ideologi. Perkembangan seperti ini bukanlah perkara baru, malah proses yang sama berlaku dalam perkembangan konsep modenisasi yang dipupuk semasa pemerintahan kolonial dahulu.¹ Konsep modenisasi itu membawa maksud atau pengertian yang sama dengan pembedahan (*westernisation*).

Pemerintah kolonial dahulu berusaha mengekalkan kuasa bagi kepentingan ekonomi, dengan memupuk ideologi yang bersesuaian dengan penduduk tempatan. Pemerintah kolonial di negara ini telah berjaya memupuk nilai-nilai memandang tinggi dan menghormati Barat dengan konsep moden. Bagi kepentingan kuasa dan ekonomi, peranan budaya didapati amat berkesan dalam membawa orang Melayu mengikuti dan menyesuaikan gaya hidup mereka dengan budaya yang dibawa oleh Barat.

Pemerintah kolonial berjaya menyebarkan ideologi tentang tamadun mereka melalui berbagai-bagai saluran. Walau bagaimanapun, kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi yang dibawa oleh mereka memberi kesan penting kepada penduduk tempatan untuk memandang tinggi kedudukan Barat.² Perkembangan pendidikan sekular yang dibangunkan oleh pemerintah kolonial dianggap memainkan peranan penting dalam memupuk nilai-nilai yang dianggap moden dan maju. Pendidikan sekular, terutama di sekolah-sekolah Inggeris, mendapat tempat yang baik berikutan dengan nilai-nilai ekonomi dan sosial yang diberikan kepadanya. Orang-orang Melayu yang berpendidikan Inggeris selalunya mendapat tempat yang baik dalam masyarakat. Mereka berpeluang mendapat pekerjaan yang baik. Selain itu, mereka yang berpendidikan Inggeris juga dipupuk dengan nilai-nilai yang menekankan perlunya usaha untuk mencapai atau mengalami proses modenisasi atau pembedahan.

Pemerintah kolonial juga berjaya melahirkan golongan elit Melayu yang berpendidikan Inggeris. Mereka lebih cenderung mengikuti gaya hidup Barat, dan mereka juga mempunyai pemikiran yang memandangkan kejayaan Barat sebagai simbol tamadun manusia. Mereka juga merupakan golongan penduduk tempatan yang menyokong kuat pemerintahan kolonial.³

Pembangunan bandar-bandar kolonial, sebagai pusat kegiatan ekonomi, juga memainkan peranan penting sebagai pusat pembangunan kebudayaan yang dianggap moden dan maju. Bandar menjadi simbol kemajuan dan kemodenan yang dapat mempengaruhi penduduk tempatan ke arah menerima unsur-unsur budaya Barat.⁴

Tradisi dan Kemodenan

Proses modenisasi dalam konteks pembaratan yang dipupuk semasa pemerintahan kolonial, telah membina nilai-nilai yang berbeza antara tradisi dan kemodenan. Konsep moden mempunyai nilai-nilai positif, memandangkan kaitannya dengan tamadun yang dicapai oleh orang Barat. Sebaliknya, tradisi pula mempunyai nilai-nilai yang berlawanan dengan kemodenan. Tradisi dikaitkan dengan gaya hidup orang Melayu masa lalu yang diwarisi sejak zaman berzaman. Orang Melayu yang kuat terikat dengan tradisi dianggap sukar untuk mengalami perubahan sebagaimana masyarakat Barat. Dalam konteks ini juga, kelemahan dan kemunduran orang Melayu dikatakan sebagai akibat ikatan mereka yang kuat dengan tradisi.⁵

Tradisi dan kemodenan yang sepatutnya saling berkaitan telah membawa maksud atau pengertian yang berlainan pula di kalangan orang ramai.⁶ Memandangkan nilai-nilai yang berbeza diberikan, tradisi budaya Melayu yang menjadi amalan hidup orang Melayu di kawasan kampung dipandang sepi. Tradisi budaya Melayu semakin ke pinggiran apabila kedudukan budaya bandaran menjadi perhatian ramai. Golongan elit Melayu juga lebih terpengaruh dengan gaya hidup Barat dan memandangkan sepi terhadap budaya Melayu tradisi.

Dalam perkembangan budaya kolonial di negara ini, nilai-nilai tradisi budaya Melayu yang berteraskan kepada Islam turut juga dianggap

tradisi. Bagi memperkukuh kedudukan politik dan ekonomi mereka, pemerintah kolonial turut berjaya mengurangkan penekanan kepada Islam. Sebagai sebahagian daripada usaha mengurangkan kekuatan Islam, pemerintah kolonial turut berjaya memperkembangkan ideologi kemodenan sebagaimana yang dinyatakan itu. Dalam mengejar kemodenan, ada kala orang Melayu kurang menimbangkan kepentingan nilai-nilai Islam. Walaupun terdapat tentangan atau protes daripada golongan yang kuat terikat kepada Islam tentang perkembangan budaya Barat yang keterlaluan, tetapi dengan nilai-nilai moden yang didapati semakin dominan, pengaruh budaya Barat terus mendapat tempat yang semakin meluas.

Nasionalisme

Kemunculan semangat nasionalisme di kalangan orang Melayu mempunyai berbagai-bagai kepentingan yang tidak terbatas kepada tentangan terhadap politik kolonial.⁷ Mereka menyedari kedudukan mereka yang ditindas oleh pemerintah kolonial, dan kepentingan mereka, terutama tentang bahasa, budaya, dan Islam, semakin diketepikan. Suasana perubahan yang pesat dilakukan oleh pemerintah kolonial membawa kesan buruk kepada kedudukan Melayu.

Mereka melihat pemerintah kolonial membawa kemerosotan kepada kedudukan bahasa, budaya dan Islam yang merupakan identiti Melayu yang penting. Mereka bimbang dengan pengaruh Barat yang semakin pesat mempengaruhi orang Melayu, terutama generasi muda. Perjuangan orang Melayu mencapai kemerdekaan bermakna mereka dapat mengembalikan identiti Melayu, dari segi bahasa, budaya, dan Islam.

Walaupun orang Barat berusaha memupuk nilai-nilai tentang kekuatan kemodenan Barat, orang Melayu tetap mahu mengembalikan kegemilangan peradaban Melayu, terutama dari segi bahasa, budaya, dan Islam. Apabila negara mencapai kemerdekaan, orang Melayu tetap memperjuangkan kepentingan kedudukan Melayu. Semangat nasionalisme di kalangan orang Melayu tidak mudah lemah. Perjuangan mereka terus bersemarak. Mereka berusaha memperkukuh kedudukan bahasa Melayu, tradisi budaya Melayu sebagai teras budaya kebangsaan, dan meningkatkan proses Islamisasi dalam kalangan orang-orang muda.

Bagi orang Melayu, terutama golongan tua, budaya Barat membawa banyak kesan yang kurang baik kepada mereka, terutama dalam aspek-aspek yang dianggap bercanggah dengan nilai-nilai Islam. Walau bagaimanapun, proses pembangunan luar bandar yang pesat, dan seterusnya proses urbanisasi dan modenisasi, mempengaruhi keseluruhan kehidupan orang Melayu yang mengalami perubahan, dan pengaruh Barat didapati tidak mudah ditolak atau diketepikan begitu sahaja. Proses penyesuaian, terutama dalam perkembangan sosiobudaya, didapati berlaku secara berterusan.

Semasa persaingan perkembangan ideologi, antara kapitalis Barat dan sosialis, terdapat keseimbangan perkembangan pengaruh antara blok kapitalis dan sosialis yang jelas. Berikutan kelemahan sosialis, maka pengaruh dan perkembangan kapitalis menjadi sangat jelas. Apabila kejatuhan atau kelemahan sosialis berlaku, maka pengaruh dan perkembangan ekonomi kapitalis meresap secara bebas dan meluas, terutama di negara-negara sedang membangun.

Dalam perkembangan ekonomi kapitalis, walaupun negara-negara yang pernah di bawah penjajahan Barat dahulu telah mencapai kemerdekaan, tetapi mereka sebagai negara-negara sedang membangun tetap bergantung pada negara-negara maju, terutama Barat. Hubungan atau ikatan ekonomi yang berat sebelah, antara negara-negara Barat dengan negara-negara sedang membangun, tetap wujud. Negara-negara sedang membangun amat bergantung kepada negara-negara maju dari segi ekonomi. Negara-negara maju menguasai ilmu pengetahuan, teknologi, dan sumber-sumber ekonomi yang dapat memainkan peranan penting dalam proses memperluas pengaruh mereka kepada negara-negara sedang membangun.

Ekonomi dan Budaya

Penguasaan ilmu pengetahuan dan teknologi oleh negara-negara maju membolehkan mereka terus memperkukuh kedudukan ekonomi. Dalam keadaan itu, negara-negara maju mempunyai kemampuan untuk mempengaruhi negara-negara sedang membangun, terutama dari segi ideologi. Negara-negara sedang membangun mengharapkan pasaran di

negara-negara maju bagi sumber ekonomi mereka yang menjadi keperluan industri negara-negara tersebut.

Kedudukan ekonomi yang kukuh membolehkan negara-negara maju meningkatkan pencapaian tamadun mereka. Berasaskan kemajuan, mereka dapat pula memainkan peranan untuk mempengaruhi nilai-nilai penduduk di negara-negara sedang membangun. Negara-negara maju, seperti di Barat, sentiasa menjadi model yang dianggap berkedudukan tinggi dan dihormati. Sebagai pusat perkembangan ekonomi dan pembangunan budaya, negara-negara maju dapat mempengaruhi penduduk di negara-negara sedang membangun.

Negara-negara maju, sebagai pusat perkembangan industri budaya, misalnya, memainkan peranan penting dalam menawarkan bahan-bahan budaya secara meluas kepada negara-negara sedang membangun. Dalam penawaran dan penyebaran bahan-bahan budaya itu, selain dapat memperkukuh kedudukan ekonomi, negara-negara Barat juga dapat terus memperkembangkan ideologi dan pengaruh budaya mereka kepada negara-negara sedang membangun.

Pengalaman Orang Melayu

Bandar-bandar moden yang dibangunkan oleh pemerintah kolonial menjadi pusat perkembangan dan perubahan budaya, di samping menjadi pusat pembangunan ekonomi. Perkembangan budaya Barat yang sentiasa mendapat perhatian orang-orang muda telah menimbulkan kebimbangan kepada orang Melayu, terutama generasi tua. Perkembangan pengaruh unsur-unsur budaya Barat itu, dilihat membawa kesan-kesan buruk kepada akhlak dan moral orang-orang muda serta melemahkan kedudukan budaya Melayu tradisi.

Pembangunan pesat negara selepas mencapai kemerdekaan membawa perubahan terhadap nilai-nilai sosial, *world-view*, dan pemikiran orang Melayu, terutama untuk turut mengalami proses urbanisasi dan modenisasi. Pembangunan luar bandar tidak mencukupi untuk memperbaiki nasib orang Melayu dalam bidang ekonomi. Seterusnya, di bawah Dasar Ekonomi Baru (DEB), orang Melayu turut melibatkan diri dalam pembangunan ekonomi bandar. Dorongan dan

bantuan yang diberikan oleh kerajaan mempengaruhi orang Melayu untuk turut mengambil bahagian dalam berbagai-bagai bidang. Pembangunan yang dilalui orang Melayu memberi mereka pendedahan yang lebih luas kepada persekitaran. Kini dengan kemudahan sistem perhubungan, orang Melayu turut menerima kesan daripada proses internasionalisasi dan globalisasi. Proses itu memperkuat kedudukan mereka, terutama generasi muda, dalam mengikuti dan mengalami proses modenisasi dan urbanisasi. Kesannya, mereka lebih banyak melihat ke luar daripada mempertahankan tradisi. Amalan-amalan tradisi kian diketepikan kerana dianggap tidak dapat disesuaikan dengan keperluan atau pengisian proses modenisasi itu.

Walau bagaimanapun, proses globalisasi dan internasionalisasi itu dirasai di peringkat yang lebih luas. Tetapi orang Melayu di peringkat kampung masih mempertahankan nilai-nilai tradisi, terutama dalam hubungan erat antara anggota-anggota kelompok. Sifat-sifat kedaerahan, sebagaimana tradisi, masih wujud. Kini dengan adanya media massa, seperti televisyen, radio dan akhbar, serta perkembangan sistem pendidikan moden yang semakin meluas, perasaan atau ikatan kedaerahan dapat dikurangkan di peringkat yang lebih luas. Unsur-unsur budaya yang menekankan kepentingan nasional dapat dipupuk dengan lebih luas. Walau bagaimanapun, nilai-nilai yang menekankan kepentingan “orang kita” di peringkat kelompok sosial tetap dapat dipertahankan. Di samping itu, perubahan nilai-nilai sosial, kesan daripada proses urbanisasi dan modenisasi itu, dapat dikesan, terutama di kalangan generasi muda.

Proses globalisasi itu dirasai di kawasan bandar yang pesat membangun. Penduduk bandar didapati lebih realistik dalam menerima dan mengalami perubahan, bersesuaian dengan pendedahan yang semakin meluas ke arah perubahan ekonomi dan kesan daripada industri budaya yang pesat berkembang. Nilai-nilai yang dipupuk selama ini untuk mengalami perubahan dalam konteks kemodenan terus berlaku dan memainkan peranan penting dalam kehidupan sosial.⁸

Bandar-bandar besar di negara ini tetap merupakan pusat perkembangan budaya atau boleh dianggap sebagai pintu masuk kepada bahan-bahan budaya yang dibawa dari luar. Dalam konteks globalisasi, kemasukan bahan-bahan budaya dari negara-negara maju memainkan

peranan penting dalam perubahan budaya penduduk tempatan. Bahan-bahan budaya yang dibawa dari negara-negara maju tetap dipandang tinggi dan dihormati.

Sebagai contoh, perhatikan perkembangan budaya popular di negara ini. Perkembangan budaya popular yang berasaskan kegiatan ekonomi, mempunyai rangka konsep dan corak perkembangannya tersendiri. Tidak dapat dinafikan bahawa orang Melayu sendiri mempunyai kebolehan dan kemampuan untuk menghasilkan bahan-bahan budaya untuk penggunaan ramai. Tetapi rangka konsep perkembangan dan idea yang menimbulkan perubahan dan perkembangan budaya popular diasaskan kepada corak perubahan dan perkembangan yang dibawa dari negara-negara maju. Malahan, unsur-unsur budaya popular yang dikembangkan oleh industri budaya di negara-negara maju mendapat tempat yang baik di negara ini. Kemudahan sistem perhubungan dan kemajuan ekonomi di negara ini mempengaruhi perkembangan bahan-bahan budaya yang dibawa dari negara-negara maju. Dalam konteks ini, cita rasa budaya penduduk tempatan juga dipengaruhi oleh perkembangan yang dikatakan berlaku secara global itu.

Budaya Tradisi

Perkembangan ekonomi yang pesat mempengaruhi kedudukan budaya tradisi Melayu dalam erti kata kedudukannya semakin ke pinggir. Orang Melayu berusaha meningkatkan kedudukan ekonomi mereka dengan cara mengambil bahagian aktif dalam rancangan pembangunan. Perkembangan seperti ini mengurangkan ikatan mereka kepada gaya hidup tradisi. Peresapan pesat nilai-nilai moden ke dalam kehidupan orang Melayu menyebabkan nilai-nilai tradisi ada kalanya diketepikan.

Untuk menyahut seruan dan dorongan pemimpin-pemimpin, maka media massa turut memainkan peranan dalam memupuk dan menyalurkan nilai-nilai baru yang bersesuaian dengan keperluan semasa. Memandangkan tumpuan yang berlebihan diberikan kepada usaha pembangunan, maka perkara-perkara yang berkaitan dengan tradisi, terutama nilai-nilai tradisi, semakin kurang diberikan perhatian. Dalam bidang tradisi budaya, unsur-unsur yang bercorak budaya ekspresif kurang mendapat perhatian dan tidak mempunyai ruang dalam media

massa kini. Tumpuan diberikan kepada bahan-bahan budaya yang bercorak komersial untuk mendapat perhatian ramai. Berasaskan persaingan dalam penawaran bahan-bahan budaya di pasaran, tumpuan terhadap unsur-unsur budaya tradisi kurang diberikan perhatian. Unsur-unsur budaya tradisi, seperti artifak dan unsur-unsur seni persembahan, dianggap sesuai ditempatkan di muzium atau dijadikan bahan-bahan cenderamata bagi pelancong-pelancong. Untuk penggunaan harian, bahan-bahan budaya tradisi dianggap tidak bersesuaian dengan perubahan masa. Unsur-unsur budaya tradisi sebagai warisan tetap dianggap tidak mempunyai nilai-nilai yang bersesuaian dengan keperluan masyarakat semasa.

Generasi muda yang didedahkan kepada pembangunan ekonomi dan budaya popular sejak kecil lagi tidak dapat memahami dan menghayati tradisi budaya sendiri. Mereka dipupuk dengan nilai-nilai yang dianggap moden dan baru, dan kerana itu kurang memahami nilai-nilai tradisi. Suasana sekitar yang menekankan pencapaian atau kejayaan dalam konteks pembangunan moden membina impian berlandaskan nilai-nilai yang dibawa dari negara-negara maju. Melalui perkembangan itu, nilai-nilai sosial dan impian hidup turut mengalami proses globalisasi. Orang-orang muda yang sentiasa terdedah kepada suasana global demikian kurang memahami tradisi budaya sendiri dan kurang mempunyai dorongan untuk mempertahankan unsur-unsur tradisi sebagai lambang budaya, bangsa, dan tanah air. Jadi, proses globalisasi itu boleh membawa kesan-kesan buruk kepada orang Melayu.

Islam dan Globalisasi

Perkembangan dan penyebaran Islam telah lama membawa perubahan dan kekuatan kepada ummah di peringkat global. Tamadun yang dicapai oleh orang-orang Islam lebih jauh di depan dan lebih awal daripada tamadun Barat. Malahan, ilmu pengetahuan dan kemajuan yang dicapai oleh orang-orang Islam itu dibawa ke Barat dan dikembangkan sehingga orang-orang Barat berusaha pula bersaing dengan orang-orang Islam. Islam telah sekian lama memainkan peranan di peringkat internasional dan telah berjaya dalam menyebarkan pengaruhnya secara global.

Kedudukan Islam tercabar apabila Barat mula memainkan peranan di peringkat global semasa kuasa-kuasa Barat memesatkan usaha menjajah negara-negara lain di luar Eropah. Walaupun Barat berjaya dalam kegiatan yang dianggap mempengaruhi nilai-nilai moden, dengan kemajuan teknologi dan ilmu pengetahuan, tetapi mereka tidak berjaya mengurangkan peranan Islam dalam proses globalisasi itu. Walau bagaimanapun, perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi moden yang dibawa oleh pemerintah kolonial mendapat tempat yang semakin baik di peringkat internasional. Tetapi kedudukan Islam tidak juga lemah. Dalam perkembangan itu, orang-orang Islam juga turut dipengaruhi rangka pemikiran global yang berkembang secara meluas dalam perkembangan pengaruh Barat itu.

Orang Melayu yang telah kukuh berpegang kepada Islam tidak terpengaruh dengan agama Kristian yang dibawa oleh orang-orang Barat semasa pemerintahan kolonial. Pegawai-pegawai Inggeris memahami hakikat ini. Tetapi mereka berjaya memupuk nilai-nilai yang menekankan kemodenan dan kemajuan, serta membina rangka pemikiran sekular baru yang menyanjung dan menghormati kemajuan yang dicapai oleh Barat. Seterusnya, pengaruh budaya Barat mendapat tempat yang baik. Ada kalanya orang Melayu turut mengikuti gaya hidup Barat tanpa menimbangkan nilai-nilai tradisi dan Islam. Perkembangan seperti itu kerap kali menimbulkan kebimbangan kepada generasi tua yang sentiasa berusaha mengawal pengaruh budaya Barat yang keterlaluan dan dianggap boleh menjejaskan kedudukan identiti Melayu.

Proses perubahan budaya dan perkembangan ekonomi yang amat dipengaruhi penyebarannya yang bercorak global itu kurang menekankan persoalan moral dan akhlak. Ikatan kepada nilai-nilai agama semakin longgar apabila diutamakan penekanan kepada kejayaan material. Dalam pembangunan yang pesat itu, masalah moral dan spirituil melanda masyarakat Barat. Mereka juga menyedari hakikat bahawa pembangunan dalam konteks mencapai kejayaan material semata-mata tidak membawa kejayaan dalam konteks kepuasan hidup. Bagi mengimbangi perkembangan seperti itu, Islam terus memainkan peranan. Perkembangan ilmu pengetahuan Islam terus berlaku secara meluas dan secara global. Kesannya juga dirasai oleh orang Melayu. Walau bagaimana pesatnya pembangunan yang dialami orang Melayu, kedudukan Islam tetap dipertahankan. Ilmu pengetahuan agama Islam

terus berkembang dan disalurkan melalui berbagai-bagai saluran. Islam sebagai teras identiti Melayu dipercayai dapat memainkan peranan penting dalam mengekalkan kemelayuan itu. Perkembangan pesat proses globalisasi itu dipercayai akan meningkatkan kesedaran dalam mempertahankan identiti Melayu itu.

Nota

- 1 Hubungan negara-negara maju dengan negara-negara sedang membangun atau negara-negara Dunia Ketiga dari segi politik dan ekonomi telah banyak menjadi tumpuan para pengkaji, misalnya Wallerstein, I. (1974, 1979). Konsep kolonialisme dan imperialisme selalu digunakan bagi menerangkan peranan negara-negara maju mengeksploit negara-negara sedang membangun sehingga negara-negara miskin akan terus menghadapi tekanan ekonomi.
- 2 Misalnya, Abdullah Munsyi (1981) memuji dan memandang tinggi pencapaian orang-orang Barat, terutama dari segi ilmu pengetahuan dan teknologi moden.
- 3 Untuk perbincangan lanjut tentang hal ini, lihat Nordin Selat (1976) dan Khasnor Johan (1984).
- 4 Lihat juga Lim Heng Kow (1971) dan Dwyer, D.J. (1972).
- 5 Anggapan demikian selalunya pula dikaitkan dengan nilai-nilai tradisi dan kepercayaan warisan orang Melayu. Lihat, misalnya, Parkinson, B.K. (1967).
- 6 Tradisi dan kemodenan selalu dianggap atau difahami sebagai membawa maksud berlawanan atau bertentangan. Tradisi dianggap yang lama dan telah ketinggalan zaman, dan kemodenan pula dianggap yang baru dan yang membawa nilai-nilai kemajuan.
- 7 Lihat juga Roff, W.R. (1967).
- 8 Pemimpin-pemimpin masyarakat, termasuk pemimpin-pemimpin Melayu, sentiasa menyeru dan mendorong orang Melayu supaya peka dengan perubahan yang berlaku, terutama dalam mengejar pembangunan dan pembaharuan. Misalnya, ada dorongan yang

berusaha membina konsep “Melayu Baru”. Lihat Muhammad Hj. Muhd. Taib (1993), Rustam A. Sani (1993), dan Sidek Fadzil (1993).

Rujukan

- Abdullah Munsyi, 1981. *Kisah Pelayaran Abdullah* (suntingan Kassim Ahmad). Petaling Jaya: Fajar Bakti.
- Dwyer, D.J., 1972. *The City as a Centre of Change in Asia*. Hong Kong: University Press.
- Khasnor Johan, 1984. *The Emergence of the Modern Malay Administrative Elite*. Oxford: University Press.
- Kiernan, V.G., 1974. *Marxism and Imperialism*. London: Edward Arnold.
- Lim Heng Kow, 1971. *The Evolution of Urban System in Malaya*. Kuala Lumpur: Penerbit Universiti Malaya.
- Muhammad Hj. Muhd. Taib, 1993. *Melayu Baru*. Kuala Lumpur: ITC Book Publisher.
- Nordin Selat, 1976. *Kelas Menengah Pentadbir Melayu*. Kuala Lumpur: Utusan Melayu.
- Owusu, Maxwell (ed.), 1975, *Colonialism and Change*. Paris: Mouton, The Hague.
- Parkinson, B.K., 1967. “Non-Economic Factors in the Economic Retardation of The Rural Malays”, *Modern Asian Studies*, Vol. 1, No. 1, 31-46.
- Rhodes, R.I., 1970. *Imperialism and Underdevelopment, A Reader*. New York: Monthly Review Press.
- Roff, W.R., 1967. *The Origin of Malay Nationalism*. Kuala Lumpur: University of Malaya Press.

- Rustam A. Sani, 1993. *Melayu Baru dan Bangsa Malaysia: Tradisi Cendekia dan Krisis Budaya*. Kuala Lumpur: Utusan Publications.
- Sidek Fadzil, 1993. *Minda Melayu Baru*. Kuala Lumpur: Berita Publishing.
- Wallerstein, I., 1974. *The Origin of the Modern World-System*. New York.
- _____, 1979. *The Capitalist World-Economy*. London: Cambridge University Press.